

Aaron Röll

© Julia Dragosits



CrissCross

Nadine Baier

Tel.: +49 176 5958 5023

E-Mail: mail@crisscrossagency.com _

Website: <https://crisscrossagency.com/> _

Informationen

Spielalter	17 - 29 Jahre	Nationalität	Deutsch
Geburtsjahr	1994 (28 Jahre)	Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: gut
Größe (cm)	173	Dialekte	Sächsisch: nur bei Bedarf
Augenfarbe	braun	Instrumente	Gitarre: gut
Haarfarbe	braun	Sport	Akrobatik, Bühnenkampf, Laufsport, Ski Alpin
Haarlänge	kurz	Tanz	Ballett: Grundkenntnisse Voguing: gut Streetdance: professionell Improvisation: professionell Zeitgenössischer Tanz: professionell
Statur	schlank	Beruf	Schauspieler
Wohnort	Salzburg	Gesang	Rock / Pop: gut
Wohnmöglichkeiten	Berlin	Stimmelage	Tenor

Primäre professionelle Schauspielausbildung

2020 Max Reinhardt Seminar

Sonstige Ausbildung & Weiterbildung

2019 Chubbuck Training by Tim Garde

Preise / Auszeichnungen

Ende Eden

Best Actor - Bucharest ShortCut Cinefest

Film

2019 Vom Ende und Anfang

Rolle: Paul **Regie:** Simon Maria Kubierna **Produzent:** Alisa Frischholz

2018 Wieder Stille

Regie: Valentin Stejskal

- 2018 **Ella**
Regie: Alisa Frischholz
- 2017 **Ende Eden**
Regie: Valentin Stejskal
- 2017 **Rundumadum**
Regie: Alisa Frischholz

Fernsehen

- 2019 **WaPo Bodensee**
Rolle: Miro **Regie:** Jürgen Bretzinger **Sender:** ARD

Theater

- Der (Vor)letzte Panda oder die Statik im Burgtheater Vestibül**
Nominierung für den Jugendpreis
- 2020 **Der (Vor)letzte Panda oder die Statik**
Theater: Burgtheater Vestibül
- 2020 **diverse**
Theater: Salzburger Landestheater
- 2019 **Die Vögel**
Regie: Hans-Christian Hasselmann **Theater:** Max Reinhardt Seminar
- 2018 **Die weiße Rose**
Regie: Patrizia Lea Weger-Chikhashvili **Theater:** mdw - Institut für Gesang und Musiktheater
- 2018 **Welthauptstrand Europa**
Regie: Hans-Christian Hasselmann **Theater:** Max Reinhardt Seminar
- 2018 **Keine Zeit für Klassenkampf**
Regie: Thyl Hanscho **Theater:** Max Reinhardt Seminar
- 2018 **Death Valley Junktion**
Regie: Uwe Reichwaldt **Theater:** Max Reinhardt Seminar
- 2017 **Der Sturm**
Regie: Marcus Lobbes **Theater:** Wuppertaler Bühnen
- 2016 **Die Buddenbrooks**
Regie: Stephan Müller **Theater:** Wuppertaler Bühnen
- 2015 **Peter Pan**
Regie: Peter Raffalt **Theater:** Wuppertaler Bühnen

© Julia Dragosits



© Puria Safary



© Puria Safary



© Julia Dragosits

